

M O O N
by SIMAUDIO

L'expérience sonore d'une vie



Guide d'utilisation
MOON 110LP v2
Préamplificateur
phono

MOON by Simaudio

simaudio.com

Simaudio Ltée
1345 Newton, Boucherville, Québec J4B 5H2 CANADA

Version : 20180831

INTRODUCTION	02
PRINCIPALES CARACTÉRISTIQUES	03
DÉBALLAGE	04
INSTALLATION ET POSITIONNEMENT	04
CONNECTIVITÉ DU PANNEAU ARRIÈRE	05
RÉGLAGES D'ENTRÉES ET CONFIGURATION	06
SPECIFICATIONS TECHNIQUES	07

Introduction

Merci d'avoir choisi le préamplificateur phono MOON 110LP v2 en tant que partie intégrante de votre système audio. Cet appareil a été conçu pour vous offrir des performances haut de gamme, tout en conservant les caractéristiques sonores qui ont fait la réputation de Simaudio. Nous construisons de l'équipement audio haut de gamme depuis 1980, et tout le savoir-faire acquis au cours de ces années est la raison pour laquelle les produits MOON sont si musicalement satisfaisants.

Les performances de votre préamplificateur phono MOON 110LP v2 vont s'améliorer durant les 300 premières heures d'utilisation. C'est le résultat du rodage des nombreuses pièces de qualité à l'intérieur de l'appareil.

Prenez le temps de lire ce manuel attentivement pour vous familiariser avec cet appareil avant de l'utiliser. Nous recommandons de conserver ce manuel en lieu sûr pour de futures références. Nous espérons que vous aurez autant de plaisir à écouter de la musique avec ce préamplificateur phono, que nous avons eu à le concevoir et le fabriquer.

Les informations contenues dans ce manuel sont sujettes à changement sans préavis. La version la plus récente de ce manuel est disponible sur notre site web :

<http://www.simaudio.com/fr>

Principales caractéristiques

Votre préamplificateur phono MOON 110LP v2 possède de nombreuses caractéristiques qui le placent dans une classe de renommée mondiale au niveau de ses performances.

Voici une liste abrégée de ses principales caractéristiques :

Résistance de charge réglable (47k Ω , 475 Ω , 100 Ω , 10 Ω);

Capacité de charge réglable (0pF, 100pF, 330pF, 430pF);

Gain réglable pour cartouches à aimant et bobine mobile (40dB, 50dB, 54dB, 60dB, 66dB);

Sélection de courbe d'égalisation (IEC/RIAA);

Circuit à quatre couches utilisant du cuivre pur possédant des caractéristiques d'impédance très basses;

Filtre inductif DC pour un niveau de bruit réduit;

Châssis compact en aluminium avec des connecteurs RCA plaqués or;

Prévu pour être alimenté en permanence, pour des performances optimales.

Déballage

Prenez soin de déballer le **MOON 110LP v2** délicatement.

Les accessoires suivants sont inclus avec votre appareil :

- Bloc d'alimentation externe
- Adaptateur C.A.
- Stylet pour configuration des paramètres sous l'appareil
- Formulaire d'enregistrement de garantie (États-Unis et Canada seulement)

Dès que votre appareil est délicatement retiré de sa boîte, inspectez visuellement l'extérieur de l'appareil et, s'il y a lieu, signalez immédiatement tout dommage de transport à votre détaillant. Nous vous suggérons de conserver tout le matériel d'emballage et de le garder dans un endroit sec, dans l'optique d'un transport futur. La boîte et le matériel de protection ont été créés pour protéger votre appareil des dommages éventuels qui pourraient survenir pendant son transport.

Veuillez écrire le numéro de série de votre appareil dans l'espace ci-dessous à titre de référence.

Numéro de série

Installation et positionnement

Le MOON 110LP v2 devrait être installé sur une surface de niveau. Évitez de le placer près d'une source de chaleur ou dans un cabinet mal ventilé, qui pourrait nuire aux performances / fiabilité de votre préamplificateur. Il est préférable de ne jamais placer un autre composant directement sur cet appareil.

Le MOON 110LP v2 est sensible aux interférences électromagnétiques provenant entre autres d'un moteur ou d'une alimentation. Par conséquent, il devrait être placé à une distance minimale de 46 cm (18 pouces) de votre platine, filtre de ligne C.A., amplificateurs, etc.

Connectivité du panneau arrière

Figure 1: Panneau arrière du MOON 110LP v2



1. Connectez les câbles en provenance de la table tournante dans les entrées « R » (droite) et « L » (gauche) du MOON 110LP v2.
2. Connectez le câble de retour à la terre de la table tournante au connecteur « GND » du MOON 110LP v2.
3. Connectez les sorties « R » (droite) et « L » (gauche) du MOON 110LP v2 au préamplificateur/ amplificateur intégré de votre système par l'intermédiaire de câbles RCA.
4. Connectez le câble du bloc d'alimentation au port « 24VDC INPUT ».

MISE SOUS TENSION POUR LA PREMIÈRE FOIS

Puisque ce préamplificateur phono n'est pas équipé d'un interrupteur, pour l'éteindre vous devez débrancher le cordon d'alimentation. Avant de le brancher pour la première fois, assurez-vous que tous les câbles sont convenablement branchés pour éviter tout problème. Quand l'appareil est allumé, la DEL bleue sur la façade s'illuminera.

SÉQUENCE POUR ALLUMER ET ÉTEINDRE L'APPAREIL

Pour éviter que des bruits indésirables n'émanent de vos enceintes, assurez-vous de toujours i) brancher votre MOON 110LP v2 avant d'allumer votre préamplificateur et/ou amplificateur intégré et ii) débrancher votre MOON 110LP v2 après avoir éteint votre préamplificateur et/ou amplificateur intégré.

Réglages d'entrées et configuration

Assurez-vous de toujours mettre l'appareil hors tension (en débranchant l'alimentation électrique) avant d'effectuer des changements sur les commutateurs sous de l'appareil.

Plusieurs combinaisons de réglages peuvent être effectués afin d'optimiser le signal d'entrée de la cartouche. Il est d'abord préférable d'ajuster les réglages selon les paramètres recommandés par le fabricant de la cartouche. Ensuite, vous pouvez expérimenter différentes valeurs pour obtenir un son de meilleure qualité.

Pour ajuster chacun des quatre paramètres (Gain, Courbe, Résistance et Capacité), regardez la position des commutateurs sur la sérigraphie sous l'appareil (voir Figure 2) afin de connaître la valeur de chaque paramètre. Ensuite, en utilisant le stylet rouge fourni comme outil, déplacez les commutateurs dans la position correspondant aux valeurs désirées.

Règle générale pour les cartouches à aimant mobile (MM) (réglages d'usine par défaut) :

Gain : 40 dB

Courbe : RIAA

Résistance : 47 k Ω

Capacité : 100 pF

Règle générale pour les cartouches à bobine mobile (MC) :

Gain : 60 dB

Courbe : RIAA

Résistance : 475 Ω

Capacité : 0 pF

Veillez noter que les réglages mentionnés ci-haut sont des valeurs standards, mais qu'elles n'offriront pas nécessairement les meilleures performances pour toutes les tables tournantes.

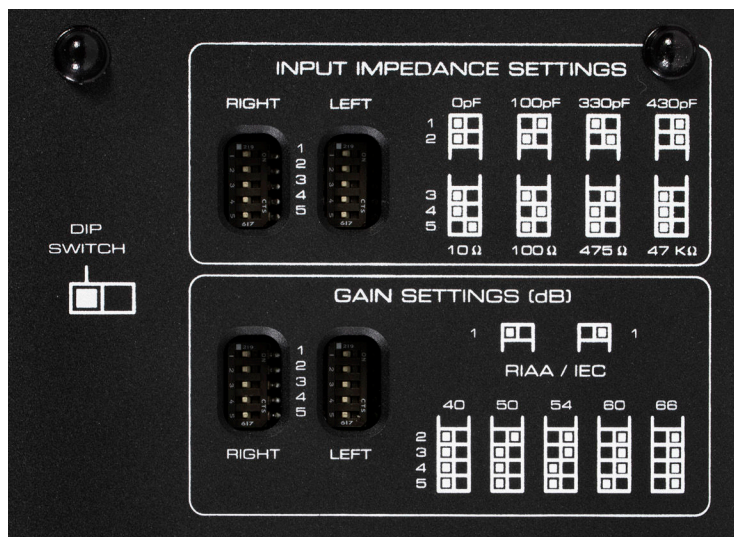


Figure 2 : Configuration du MOON 110LP v2 sous l'appareil

Spécifications techniques

Configuration	Circuit symétrique à image miroir
Entrées	1 paire (RCA)
Impédance d'entrée – Ajustable	10 Ω / 100 Ω / 475 Ω / 47k Ω
Capacité d'entrée – Ajustable	0 / 100 pF / 330 pF / 430 pF
Gain – Ajustable	40 dB / 50 dB / 54 dB / 60 dB / 66 dB
Courbe	IEC / RIAA
Rapport signal bruit (pleine échelle @ 40 dB gain)	104 dB
Rapport signal bruit (pleine échelle @ 60 dB gain)	87 dB
Réponse en fréquence	20 Hz - 20 kHz (\pm 0.5 dB)
Distorsion d'intermodulation	0.002 %
DHT (20 Hz - 20 kHz)	0.002 %
Consommation au repos	2 W
Tensions secteur	100-240 V 50 Hz / 60 Hz
Poids à l'expédition	3.3 lb / 1.5 kg
Dimensions (L x H x P, pouces / cm)	5.0 x 1.65 x 6.5 / 12.7 x 4.2 x 16.5

Simaudio Ltée
1345 Newton
Boucherville,
Quebec, J4B 5H2
CANADA
T. 450 449-2212

M O O N
by SIMAUDIO